



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PETRONA**  
C.F. 97035390794 – C.M. CZIC83600R – TEL. 0961933007  
Via Arenacchio - 88050 PETRONA' (CZ)  
Mail: [czic83600r@istruzione.it](mailto:czic83600r@istruzione.it) Pec:  
[czic83600r@pec.istruzione.it](mailto:czic83600r@pec.istruzione.it) Sito Web: [www.icpetrona.edu.it](http://www.icpetrona.edu.it)  
Codice univoco: UFBFGV

# **CRITERI DI VALUTAZIONE ESAMI CONCLUSIVI DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**

Integrazione al PTOF-delibera n. 53 del Collegio dei docenti del 15/05/2025

# ALLEGATO A

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI SCRITTI delle PROVE DI ESAMI (Livelli - Indicatori - Descrittori)

### PROVA SCRITTA DI ITALIANO

#### Criteria generali di valutazione:

- ✓ Comprensione del testo
- ✓ Aderenza alla traccia proposta;
- ✓ Rielaborazione contenente le informazioni essenziali;
- ✓ Organicità del pensiero e chiarezza espositiva;
- ✓ Apporti personali di riflessione e spunti critici;
- ✓ Conoscenza dell'argomento proposto;
- ✓ Corretto e appropriato uso della lingua;
- ✓ Ricchezza lessicale.

Livelli	Forma			Contenuti	Lessico
	Aderenza alla traccia	Esposizione/ Rielaborazione	Correttezza ortografica e sintattica		
10	L'elaborato si presenta pienamente attinente alla traccia e si sviluppa in modo completo.	E' espresso in modo chiaro, preciso, scorrevole e dettagliato.	Risulta strutturato in modo ottimale dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo personale, critico e creativo.	Il lessico adoperato risulta ricco, appropriato, articolato in modo ottimale e funzionale al contesto.
9	L'elaborato si presenta pienamente attinente alla traccia e si sviluppa in modo completo.	E' espresso in modo coerente, chiaro e preciso.	Risulta ben strutturato dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo personale e creativo.	Il lessico adoperato risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto.
8	L'elaborato si presenta attinente alla traccia.	E' espresso in modo coerente e scorrevole.	Risulta corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo organico.	Il lessico adoperato risulta corretto e appropriato.
7	L'elaborato si presenta complessivamente attinente alla traccia.	E' espresso in modo chiaro e lineare.	Risulta abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo coerente.	Il lessico adoperato risulta discretamente adeguato.
6	L'elaborato si presenta sufficientemente attinente alla traccia.	E' espresso in modo semplice e lineare.	Risulta parzialmente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo generico.	Il lessico adoperato risulta sufficientemente adeguato.
5	L'elaborato si presenta parzialmente attinente alla traccia.	E' espresso in modo semplice e non sempre organico.	Risulta poco corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo generico e dispersivo.	Il lessico adoperato risulta generico e/o ripetitivo.
4	L'elaborato non risulta attinente alla traccia.	E' espresso in modo elementare, confuso e incoerente.	Risulta non corretto dal punto di vista ortografico e sintattico.	Gli argomenti sono presentati in modo frammentario e incompleto.	Il lessico adoperato è scarno e inappropriato.

## ALLEGATO B

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI SCRITTI delle PROVE DI ESAMI (Livelli - Indicatori - Descrittori)

#### PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA (INGLESE – FRANCESE)

- ✓ I criteri di valutazione terranno conto dei seguenti elementi:
- ✓
- ✓ Questionario: comprensione della domanda, completezza e pertinenza della risposta; correttezza ortografica, lessicale, grammaticale, morfo-sintattica; rielaborazione personale.
- ✓
- ✓ Completamento di un testo: comprensione del testo; pertinenza e coerenza del lessico utilizzato; correttezza morfo-sintattica; scelta adeguata del registro linguistico e delle funzioni comunicative.
- ✓
- ✓ Elaborazione di un dialogo su traccia: comprensione della richiesta della traccia; pertinenza e coerenza della costruzione; ricchezza lessicale e correttezza morfo-sintattica; scelta adeguata del registro linguistico e delle funzioni comunicative.
- ✓
- ✓ Lettera o email: comprensione della richiesta, pertinenza e completezza dell'informazione; correttezza ortografica, lessicale, grammaticale, morfo-sintattica; conoscenza delle funzioni e stili linguistici della lettera.
- ✓
- ✓ Sintesi di un testo: individuazione delle idee/fatti principali; coerenza e coesione del testo rielaborato; correttezza ortografica, lessicale, grammaticale, morfo-sintattica.
- ✓
- ✓ Alla prova di lingua straniera, sebbene distinta in due sezioni corrispondenti alle due lingue, viene attribuito un unico voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali. Se il risultato riporta un voto in frazione decimale, in caso di frazione pari o superiore a 0,5 esso verrà arrotondato all'unità superiore. Dal momento che il voto della prova di lingua straniera, non può essere calcolato come media tra i voti assegnati alle due sezioni della prova medesima (DM 741/17), sarà quindi determinato dalla costruzione di un'unica griglia per le due Lingue, dove vengono assegnati massimo 5 punti alla prova di Lingua Inglese e 5 punti alla prova di Lingua Francese come segue:

#### GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE DI INGLESE/FRANCESE

##### QUESTIONARIO

<b>Comprensione della domanda, completezza e pertinenza della risposta</b>	<b>2</b>	<b>2 p.</b> comprende in modo sicuro e dettagliato il testo e risponde in modo completo e pertinente alle domande.
		<b>1,5 p.</b> comprende in modo adeguato il testo e risponde in modo sostanzialmente accettabile alle domande.
		<b>1 p.</b> comprende in modo essenziale il testo e risponde in modo semplice alle domande.
		<b>0,5 p.</b> comprende in modo frammentario il testo e risponde in modo parziale alle domande.
		<b>0 p.</b> comprende in modo confuso il testo e risponde in modo disordinato alle domande.

<b>Correttezza ortografica, lessicale, grammaticale e morfo-sintattica</b>	<b>1,5</b>	<p><b>1,5 p.</b> Forma corretta e appropriata, senza imprecisioni ortografiche e grammaticali</p> <p><b>1 p.</b> Forma appropriata ma con qualche imperfezione e imprecisione con errori ortografici e grammaticali non gravi</p> <p><b>0,5 p.</b> Forma poco corretta dal punto di vista ortografico, grammaticale e morfo-sintattico sintattico Lessico limitato</p> <p><b>0 p.</b> Forma contenente gravi errori nelle strutture e nel lessico.</p>
<b>Rielaborazione personale</b>	<b>1,5</b>	<p><b>1,5 p.</b> Rielabora le informazioni richieste in modo personale e originale.</p> <p><b>1 p.</b> Rielabora le informazioni richieste in modo semplice ma appropriato</p> <p><b>0,5 p.</b> Rielabora le informazioni richieste in modo limitato.</p> <p><b>0 p.</b> Manca una rielaborazione personale</p>
<b>Punteggio totale</b>	<b>5</b>	

### LETTERA

<b>Comprensione della richiesta, pertinenza e completezza dell'informazione</b>	<b>2</b>	<p><b>2 p.</b> Svolgimento completo ed articolato nel contenuto, lineare approfondito e ben organizzato</p> <p><b>1,5 p.</b> Svolgimento pertinente e sostanzialmente accettabile nel contenuto, corretto e completo ma non approfondito</p> <p><b>1 p.</b> Svolgimento sostanzialmente pertinente e accettabile nel contenuto, con qualche imperfezione linguistica</p> <p><b>0,5 p.</b> Svolgimento superficiale e limitato, carente nella pertinenza, incompleto, confuso e disordinato</p>
<b>Correttezza ortografica, lessicale, grammaticale e morfo-sintattica</b>	<b>1,5</b>	<p><b>1,5 p.</b> Forma corretta e appropriata.</p> <p><b>1 p.</b> Forma appropriata ma con qualche imperfezione e imprecisione, con errori ortografici e grammaticali non gravi</p> <p><b>0,5 p.</b> Forma poco corretta dal punto di vista ortografico, grammaticale e morfo-sintattico Lessico limitato</p>
<b>Conoscenza delle funzioni e stili linguistici della lettera</b>	<b>1,5</b>	<p><b>1,5 p.</b> Rivela padronanza delle funzioni e stili linguistici</p> <p><b>1p.</b> Rivela una conoscenza essenziale delle funzioni e stili linguistici</p> <p><b>0,5 p.</b> Conosce solo alcune funzioni e stili linguistici</p>
<b>Punteggio totale</b>	<b>5</b>	

## RIASSUNTO

<b>Individuazione delle idee/fatti principali</b>	<b>2</b>	<p><b>2 p.</b> Svolgimento completo ed articolato nel contenuto, lineare approfondito e ben organizzato</p> <p><b>1,5 p.</b> Svolgimento pertinente e sostanzialmente accettabile nel contenuto, corretto e completo ma non approfondito</p> <p><b>1 p.</b> Svolgimento sostanzialmente pertinente e accettabile nel contenuto, con qualche imperfezione linguistica</p> <p><b>0,5 p.</b> Svolgimento superficiale e limitato, carente nella pertinenza incompleto, confuso e disordinato</p>
<b>Correttezza ortografica, lessicale, grammaticale e morfo-sintattica</b>	<b>1,5</b>	<p><b>1,5 p.</b> Forma corretta e appropriata.</p> <p><b>1p.</b> Forma appropriata ma con qualche imperfezione e imprecisione con errori ortografici e grammaticali non gravi</p> <p><b>0,5 p.</b> Forma poco corretta dal punto di vista ortografico, grammaticale e morfosintattico Lessico limitato</p>
<b>Coerenza e coesione del testo rielaborato</b>	<b>1,5</b>	<p><b>3 p.</b> Riscrive le informazioni chiave in modo sintetico e originale</p> <p><b>2 p.</b> Riscrive le informazioni chiave in modo abbastanza chiaro</p> <p><b>1 p.</b> Riscrive alcune informazioni chiave in modo globalmente chiaro e semplice</p>
<b>Punteggio totale</b>	<b>5</b>	

### COMPLETAMENTO DI UN TESTO

<p><b>Comprensione della situazione proposta, pertinenza e coerenza delle battute</b></p>	<p>2</p>	<p><b>2 p.</b> Svolgimento completo e coerente nel contenuto, lineare approfondito e ben organizzato</p> <p><b>1,5 p.</b> Svolgimento pertinente e sostanzialmente accettabile nel contenuto, corretto e completo ma non approfondito</p> <p><b>1 p.</b> Svolgimento sostanzialmente pertinente e accettabile nel contenuto, con qualche imperfezione linguistica</p> <p><b>0,5 p.</b> Svolgimento superficiale e limitato, carente nella pertinenza, incompleto, confuso e disordinato</p>
<p><b>Correttezza ortografica, lessicale, grammaticale e morfo-sintattica</b></p>	<p>1,5</p>	<p><b>3 p.</b> Forma corretta e appropriata.</p> <p><b>2 p.</b> Forma appropriata ma con qualche imperfezione e imprecisione, con errori ortografici e grammaticali non gravi</p> <p><b>1 p.</b> Forma poco corretta dal punto di vista ortografico, grammaticale e morfo-sintattico</p> <p>Lessico limitato</p>
<p><b>Uso appropriato di registro linguistico e delle funzioni comunicative</b></p>	<p>1,5</p>	<p><b>3 p.</b> Elabora il dialogo usando in modo creativo e appropriato il linguaggio tipico della lingua parlata</p> <p><b>2 p.</b> Elabora il dialogo usando in modo essenziale ma appropriato il linguaggio tipico della lingua parlata</p> <p><b>1 p.</b> Elabora il dialogo usando in modo non appropriato e con numerosi errori il linguaggio tipico della lingua parlata</p>
<p><b>Punteggio totale</b></p>	<p>5</p>	

### COMPOSIZIONE DI UN DIALOGO SU TRACCIA

<p><b>Comprensione della richiesta della traccia, pertinenza e coerenza della costruzione</b></p>	<p>2</p>	<p><b>2 p.</b> Svolgimento completo ed articolato nel contenuto, lineare approfondito e ben organizzato</p> <p><b>1,5 p.</b> Svolgimento pertinente e sostanzialmente accettabile nel contenuto, corretto e completo ma non approfondito</p> <p><b>1 p.</b> Svolgimento sostanzialmente pertinente e accettabile nel contenuto, con qualche imperfezione linguistica</p> <p><b>0,5 p.</b> Svolgimento superficiale e limitato, carente nella pertinenza incompleto, confuso e disordinato</p>
<p><b>Ricchezza lessicale e correttezza morfo-sintattica</b></p>	<p>1,5</p>	<p><b>1,5 p.</b> Forma corretta con lessico ricco e appropriato.</p> <p><b>1 p.</b> Forma corretta ma con qualche imperfezione e imprecisione lessicale, con errori ortografici e grammaticali non gravi</p> <p><b>0,5 p.</b> Forma poco corretta dal punto di vista morfo-sintattico</p>

		Lessico limitato con errori di ortografia
<b>Scelta adeguata del registro linguistico e delle funzioni comunicative</b>	<b>1,5</b>	<p><b>1,5 p.</b> Elabora il dialogo usando in modo creativo e appropriato il linguaggio tipico della lingua parlata</p> <p><b>1 p.</b> Elabora il dialogo usando in modo essenziale ma appropriato il linguaggio tipico della lingua parlata</p> <p><b>0,5 p.</b> Elabora il dialogo usando in modo non appropriato e poco corretto il linguaggio tipico della lingua parlata</p>
<b><i>Punteggio totale</i></b>	<b>5</b>	

Si allega la griglia su cui riportare il punteggio/valutazione parziale e totale della prova.



## ALLEGATO C

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI SCRITTI delle PROVE DI ESAMI (Livelli - Indicatori - Descrittori)

#### PROVA SCRITTA RELATIVA ALLECOMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE

##### Criteria generali di valutazione:

- Completezza e accuratezza nella risoluzione dei quesiti proposti e conoscenza specifica degli argomenti proposti;
- Abilità nell'applicare procedure di calcolo, regole, proprietà e formule;
- Capacità di utilizzare e formalizzare procedimenti logici utilizzando strategie efficaci;
- Comprensione e l'uso del linguaggio grafico e simbolico;

Livelli	Conoscenze	Applicazione	Strategie risolutive	Linguaggio
10	L'elaborato, completo e organico, evidenzia una conoscenza dei contenuti in tutte le sue parti	Applicazione accurata e corretta nelle procedure matematiche e precisione nei calcoli.	Comprende in modo completo e preciso la richiesta utilizzando in modo consapevole ed esatto le giuste strategie risolutive.	Comprende ed usa in modo chiaro e preciso il linguaggio grafico e simbolico.
9	L'elaborato, completo e corretto, evidenzia una conoscenza dei contenuti ampia e approfondita.	Applicazione dettagliata nelle procedure matematiche e correttezza nell'uso dei calcoli.	Comprende in modo completo la richiesta utilizzando in modo esatto le giuste strategie risolutive.	Comprende ed usa in modo chiaro e preciso il linguaggio grafico e simbolico.
8	L'elaborato, globalmente completo e corretto, evidenzia una conoscenza dei contenuti accurata.	Applicazione corretta nelle procedure matematiche e nell'uso dei calcoli.	Comprende le richieste utilizzando validi procedimenti	Comprende ed usa in modo sicuro e appropriato il linguaggio grafico e simbolico.
7	L'elaborato, abbastanza completo, evidenzia una conoscenza dei contenuti adeguata.	Applicazione abbastanza corretta nelle procedure matematiche e nell'uso dei calcoli.	Comprende le richieste utilizzando le strategie risolutive in modo adeguato.	Comprende ed usa in modo appropriato il linguaggio grafico e simbolico.
6	L'elaborato, svolto in parte, evidenzia una conoscenza dei contenuti essenziale.	Applicazione basilare nelle procedure matematiche e nell'uso dei calcoli.	Comprende le richieste utilizzando le strategie risolutive in modo superficiale.	Comprende ed usa in modo semplice e chiaro il linguaggio grafico e simbolico.
5	L'elaborato, svolto solo in parte, evidenzia una conoscenza dei contenuti limitata.	Applicazione minima nelle procedure matematiche e nell'uso dei calcoli.	Comprende, parzialmente le richieste utilizzando le strategie risolutive in modo inadeguato.	Comprende ed usa in modo confuso il linguaggio grafico e simbolico.
4	L'elaborato, svolto in minima parte, evidenzia una conoscenza dei contenuti scarsa	Applicazione frammentaria nelle procedure matematiche e nell'uso dei calcoli.	Fatica a comprendere le richieste utilizzando in modo limitato le strategie risolutive.	Comprende ed usa in modo impreciso e poco chiaro il linguaggio grafico e simbolico.

## ALLEGATO D

### INDICAZIONI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Il colloquio, condotto collegialmente alla presenza dell'intera sottocommissione esaminatrice, dovrà consentire di valutare la maturazione globale dell'alunno. A titolo indicativo riteniamo che il colloquio, partendo da un'area e un argomento scelto dall'alunno debba:

durare circa venti minuti;

rispettare la collegialità;

essere condotto dai singoli commissari ricordando che essi devono abbandonare il ruolo di "emittente" per assumere quello di "ricevente"; rispettare i tempi di esposizione del candidato e dei colleghi; intervenire con attenzione e correttezza per chiedere approfondimenti o passaggi da una materia all'altra; non fare commenti negativi; non assumere atteggiamenti disinteressati; ricordare che anche particolari posture o gesti possono assumere valore di assenso o di dissenso; non insistere nel far dire al candidato qualcosa che lo stesso non è in grado di dire, magari passando ad un altro argomento o ad altro ambito disciplinare; ricordare che non è obbligo fare domande su tutte le materie d'esame;

accertare le competenze di educazione civica;

accertare il livello di capacità trasversali raggiunto dal candidato. L'accertamento deve essere fatto servendosi delle materie come campo d'indagine, ma ciascun commissario deve saper trarre dalle considerazioni sullo specifico disciplinare gli elementi utili per definire il livello di capacità e partecipare, quindi, alla formulazione del giudizio finale, con "pari dignità professionale";

approdare a un giudizio finale elaborato sulla base dei parametri concordati in sede di consiglio di classe e deliberati dal Collegio dei Docenti e confermati nella seduta preliminare.

Si deve evitare che il colloquio si risolva in un repertorio di domande e risposte su ciascuna disciplina, prive di collegamento, così come impedire che esso scada ad inconsistente esercizio verboso, da cui esulino i contenuti culturali cui è tenuta ad informarsi l'azione della scuola.

Il giudizio globale sul colloquio e il relativo voto dovrà scaturire dal modo in cui l'alunno saprà inserirsi in questo armonico dispiegarsi di spunti e sollecitazioni.

Per le discipline di carattere operativo, il colloquio prenderà spunto da quanto prodotto in esercitazioni pratiche effettuate nel corso dell'anno scolastico.

### GRIGLIA DI VERIFICA DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

ALUNNO : \_\_\_\_\_ Classe : \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

INDICATORI	LIVELLI	MISURAZIONE	PUNTEGGI
COMUNICAZIONE	Fluida, chiara, corretta e lessico ricco	5	
	Chiara, corretta e lessico appropriato	4	
	Semplice ed efficace e lessico corretto	3	
	Semplice e comprensibile	2	
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	1	
CONTENUTI	Ricchi e approfonditi. Ottime capacità di comprensione	5	
	Completi. Ottime capacità di comprensione	4	
	Completi con buone capacità	3	
	Essenziali con sufficienti capacità	2	
	Generalmente superficiali e frammentari	1	
ORGANIZZAZIONE	Argomentazioni personali ed originali	5	
	Argomentazioni articolate ed esaurienti	4	
	Argomentazioni organiche e significative	3	
	Abbastanza coerenti e consequenziali	2	
	Scarsamente coerenti	1	
COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI	Notevoli e critiche	5	
	Personalì e appropriate	4	
	Buone	3	
	Adeguate/ accettabili	2	
	Carenti e confuse	1	

	<b>TOTALE</b>	_____/2 0
da 20 a 18 → voto 10 <input type="checkbox"/>	da 11 a 9 → voto 7 <input type="checkbox"/>	
da 17 a 15 → voto 9 <input type="checkbox"/>	da 8 a 6 → voto 6 <input type="checkbox"/>	
da 14 a 12 → voto 8 <input type="checkbox"/>	da 5 a 3 → voto 5 <input type="checkbox"/>	
	< 3 → voto 4 <input type="checkbox"/>	

# ALLEGATO E

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

### COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Durante il colloquio, il candidato è **apparso** ( 1 ) \_\_\_\_\_

( 1 ) [  sicuro,  disinvolto,  sereno,  calmo,  agitato

Ha evidenziato una **padronanza della comunicazione** ( 2 ) \_\_\_\_\_

( 2 ) [  ricca e articolata,  personale e appropriata,  appropriata,  discretamente strutturata,  accettabile,  impropria, confusa, stentata ]

dimostrando una **conoscenza dei contenuti culturali** ( 3 ) \_\_\_\_\_

( 3 ) [  ampia e articolata,  sistematica,  completa,  apprezzabile,  sufficiente,  superficiale e mnemonica.

ed una **capacità di collegamenti** ( 4 ) \_\_\_\_\_

( 4 ) [  personale, logica e consequenziale,  logica e consequenziale,  ben strutturata,  discretamente strutturata,  sufficiente,  incerta.

e dimostra di avere acquisito una **padronanza di Cittadinanza e Costituzione** ( 5 ) \_\_\_\_\_

( 5 ) [  notevole e critica,  personale e appropriata,  buona,  adeguata,  accettabile,  impropria, carente, confusa]

Il **grado di maturazione** generale raggiunto è ( 6 ) \_\_\_\_\_

( 6 ) [  ottimo,  distinto,  buono,  discreto,  sufficiente,  mediocre.

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

#### GIUDIZIO COMPLESSIVO

Nel corso del triennio il/la candidato/a **ha partecipato** ( 1 ) \_\_\_\_\_

( 1 ) [  proficuamente,  sistematicamente,  in modo completo,  in modo adeguato,  superficiale,  limitato.

alle attività scolastiche, evidenziando un **processo di apprendimento** ( 2 ) \_\_\_\_\_

( 2 ) [  autonomo e sistematico,  ordinato e produttivo,  apprezzabile,  positivo,  modesto,  frammentario.

e raggiungendo **risultati** ( 3 ) \_\_\_\_\_.

( 3 ) [  completi,  significativi,  soddisfacenti,  apprezzabili,  sufficienti,  non sufficienti.

Ha mostrato ( 4 ) \_\_\_\_\_ **capacità espressive, di osservazione, di comprensione, di analisi**

( 4 ) [  valide e personali,  valide,  appropriate,  adeguate,  accettabili,  scarse,  inadeguate.

In sede di esame ha confermato la sua ( 5 ) \_\_\_\_\_ **preparazione**

( 5 ) [  critica ed appropriata,  chiara ed apprezzabile,  apprezzabile,  sostanziale,  adeguato,  mediocre.

e / ma un ( 6 ) \_\_\_\_\_ **grado di maturità.**

( 6 ) [  ottimo,  distinto,  buono,  discreto,  sufficiente,  nel complesso positivo/essenziale.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SECONDARIA DI I GRADO

(Nota MIM n. 3 del 09/01/2025 e n. 2867 del 23/01/2025 - Delibera Collegio Docenti n. 53 del 15/05/2025)

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SECONDARIA DI I GRADO</b>			
<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>10/10</b>	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.  Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.
		Uso delle strutture	Ha massimo rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe.
		Rispetto del regolamento	Rispetta il patto educativo e il Regolamento di istituto.
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con assiduità/regolarità le lezioni e rispetta gli orari.
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra massima responsabilità a collaborare con atteggiamento propositivo con i docenti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche. Attua interventi pertinenti ed appropriati. Collabora con i compagni
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante. Ha sempre il materiale necessario.
<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>

	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.  Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.
		Uso delle strutture	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe.

9/10		Rispetto del regolamento	Rispetta il patto educativo e il Regolamento di istituto. Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari.
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta le lezioni e rispetta gli orari.
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Collabora con i docenti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche. Attua interventi appropriati. Collabora con i compagni
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo puntuale. Ha il materiale necessario.
<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
8/10	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici ha un comportamento generalmente corretto.
		Uso delle strutture	Dimostra un atteggiamento complessivamente attento attrezzature e all'ambiente scolastico
		Rispetto del regolamento	Rispetta il Regolamento di Istituto.
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con regolarità le lezioni.
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue con buona partecipazione le proposte didattiche e generalmente collabora alla vita scolastica.
		Rispetto delle consegne	Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne.
<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
7/10	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici ha un comportamento non sempre accettabile.
		Uso delle strutture	Dimostra un atteggiamento poco attento alle attrezzature e/o all'ambiente scolastico.
		Rispetto del regolamento	Talvolta non rispetta il Regolamento di Istituto, riceve richiami verbali ed ha a suo carico richiami scritti.

	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con regolarità/in modo saltuario le lezioni.
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue in modo discontinuo scolastica. Collabora saltuariamente alla vita della
		Rispetto delle consegne	Spesso non rispetta le consegne e non sempre è munito del materiale scolastico.
<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>6/10</b>	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici ha un comportamento spesso non corretto, ad es. un linguaggio a volte volgare o risposte poco educate. Possono esservi accenni di bullismo ad es. tendenze a prevaricare gli altri, episodi aggressivi nei confronti di altri, ecc.
	Acquisizione di coscienza civile	Uso delle strutture	Utilizza in modo non accurato il materiale e le strutture.
<b>6/10</b>		Rispetto del regolamento	Spesso viola il Regolamento di Istituto, riceve richiami verbali, ha a suo carico richiami scritti e sospensioni dalla partecipazione alle lezioni per violazioni quali: offese gravi e ripetute alla persona ed al ruolo professionale del personale della scuola; gravi e ripetuti comportamenti e atti che offendano volutamente e gratuitamente personalità e convinzioni di altri studenti; danni apportati a locali, strutture e arredi.
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si assenta spesso ed effettua ritardi ripetuti.
Partecipazione al dialogo didattico educativo		Segue in modo discontinuo, selettivo e poco produttivo scolastica. Collabora raramente/Non collabora	

			alla vita della classe e dell'Istituto.
		Rispetto delle consegne	Non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico.
<b>GIUDIZIO</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>5/10</b>	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici ha un comportamento irrispettoso ed arrogante. Si rende responsabile di azioni di bullismo.
		Uso delle strutture	Utilizza in modo trascurato ed irresponsabile il materiale e le strutture.
		Rispetto del regolamento	Viola il Regolamento di Istituto, riceve ammonizioni verbali, scritte e sospensioni dalla partecipazione alle lezioni per violazioni quali: offese particolarmente gravi e ripetute alla persona ed al ruolo professionale del personale della scuola; gravi e ripetuti comportamenti e atti che offendano volutamente e gratuitamente personalità e convinzioni di altri studenti; gravi comportamenti che mettano a rischio la sicurezza e l'incolumità degli alunni e del personale scolastico; danni apportati intenzionalmente a locali, strutture e arredi della scuola.
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi reiterati.
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Non dimostra alcun interesse per le attività didattiche ed è sistematicamente fonte di disturbo durante le lezioni.
		Rispetto delle consegne	Non rispetta le consegne ed è sistematicamente privo del materiale scolastico.

Per quanto riguarda l'attribuzione dei voti 10,9,8,7, la valutazione risulterà dall'osservazione unanime del Consiglio di Classe, considerati i descrittori nella loro complessità e globalità. Invece, per quanto riguarda l'attribuzione dei voti 6 e 5, il Consiglio di Classe osserverà e valuterà in maniera unanime la rilevanza, i rischi e gli effetti delle condotte messe in atto dall'alunno: per cui, il consiglio di classe pondererà la gravità degli eventi a prescindere dalla loro concomitanza e quantità.